



Direttive sulle coreografie stadio Cornaredo

Le seguenti direttive, che riguardano le coreografie realizzate all'interno dello stadio di Cornaredo, sono un complemento del Regolamento dello stadio e delle Condizioni Generali Ticketing consultabili su fclugano.com/cg.

1) OBBLIGO DI ANNUNCIO E DI ISPEZIONE

Tutte le coreografie devono essere annunciate entro 2 giorni lavorativi prima della partita al Supporter Liaison Officer di FC Lugano, il quale avvisa l'Head of Safety and Security di FC Lugano. È fondamentale che chi richiede l'autorizzazione segnali anche la persona responsabile della coreografia (se non corrisponde al richiedente). Il Supporter Liaison Officer convocherà successivamente la persona responsabile della coreografia (indicando orario e punto di ritrovo, fissati normalmente tra 90 e 180 minuti prima del calcio d'inizio) al fine che il materiale possa essere **ispezionato da agenti della sicurezza**, che successivamente possono consentire l'ingresso del materiale nello stadio.

2) ELENCO DEL MATERIALE NON CONSENTITO

Nello stadio di Cornaredo sono consentiti gli striscioni in tessuto che non hanno una struttura fissa, a condizione che non oscurino la visuale degli spettatori o la cartellonistica presente all'interno dello stadio. Le coreografie e gli striscioni esposti non devono assolutamente contenere messaggi o simboli razzisti, sessisti, provocatori o diffamatori.

Di seguito sono elencati i materiali e gli oggetti che sono proibiti all'interno dello stadio e dunque anche nella realizzazione e nell'esecuzione delle coreografie:

- i. Armi da fuoco di qualsiasi genere;
- ii. Coltelli e pugnali di ogni genere;
- iii. Armi o oggetti ideati per ferire le persone (tirapugni, manganelli, bastoni da combattimento, manganelli flessibili, fionde, ecc.);
- iv. Oggetti pirotecnici (petardi, razzi, bengala, fontanelle, fumogeni, candele, fuochi d'artificio); Oggetti contundenti (mazze da baseball, bastoni, aste di legno, spranghe di acciaio o metallo, catene, ecc.);
- v. Spray di qualsiasi genere (anche destinati all'autodifesa); Sostanze corrosive o infiammabili; Oggetti infiammabili;
- vi. Dispositivi che producono elettroshock, puntatori laser; Bottiglie, lattine e scatole di qualsiasi genere (vetro, PET, alluminio, ecc.);
- vii. Strumenti musicali di qualsiasi genere, apparecchi per la diffusione di musica o voce; Megafoni (sono autorizzati unicamente due megafoni per settore);
- viii. Esplosivi di qualsiasi genere;
- ix. Videocamere ed equipaggiamento fotografico professionale;
- x. Valigie e borse grandi (la dimensione massima consentita è 25x25x25cm);
- xi. Bandiere delle dimensioni superiori ai 3x3m, aste non in plastica o della lunghezza superiore ai 3 metri;
- xii. Skateboard, monopattini e caschi.

In casi eccezionali, e solamente se annunciato entro i termini stabiliti al Supporter Liaison Officer e su successivo consenso del responsabile sicurezza di FC Lugano, è possibile utilizzare oggetti molto grandi (ad esempio aste metalliche) per la realizzazione della coreografia. In tal caso il

materiale in questione sarà **sorvegliato in ogni momento da addetti alla sicurezza** e, una volta terminata la coreografia, questo materiale sarà portato dagli stessi addetti al di fuori dello stadio ed immagazzinato in un posto sicuro.

3) SEQUESTRO DEL MATERIALE NON CONSENTITO

Materiale coreografico eventualmente sequestrato al di fuori o all'interno dello stadio sarà requisito momentaneamente o definitivamente secondo gli obblighi di legge.

Lugano, 1° febbraio 2024